

25^{ème}

Aigle de Nice International



du 12 au 24 novembre 2013

PALAIS DE L'AGRICULTURE



Catalogue officiel 2013

4 €



Marie-Claudine JOUFFROY, Prix du Public Sculpture 2012



Grand Prix International d'Arts Plastiques de Nice et de la Région Provence Alpes Côte d'Azur

Organisation Internationale
L'Aigle de Nice - Résidence Octopussy
133 route de Bellet 06200 Nice (France)
e-mail : president@aigledenice.com
Site : <http://www.aigledenice.com>

Association loi 1901 (enregistrée à la préfecture des Alpes-Maritimes sous le N° W062001641)
Prestige Honneur Bénévolat - APE N°913E - SIRET 382 207 504 00020 ISSN 1286-1871 // 1964-9118



CONSEIL
GÉNÉRAL
DES ALPES
MARITIMES



VILLE DE NICE



MDF



ACCADEMIA INTERNAZIONALE
"GRECHMARINO"



nice-matin

LE nicois
Société

25^{ème} Aigle de Nice International



du 12 au 24 novembre 2013
PALAIS DE L'AGRICULTURE



Assemblée générale 2013 de l'Aigle de Nice au Restaurant "Le Rive droite"

**CATALOGUE OFFICIEL du GRAND PRIX INTERNATIONAL
D'ARTS PLASTIQUES
de Nice et de la Région
Provence Alpes Côte d'Azur**

édité par l'Association "L'Aigle de Nice"

Siège social : L'Aigle de Nice - Maison des
Associations - 50 bd St. Roch - 06300 Nice

Correspondance - Bureau administratif : L'Aigle
de Nice : Résidence Octopussy - 133 route de
Bellet - 06200 Nice

E-mail : alainbideaux@gmail.com

Site Internet : www.aigledenice.com

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION :

Alain BIDEAUX

DIRECTEUR DE LA RÉDACTION :

Jean-Paul de BERNIS

SECRÉTAIRE DE RÉDACTION :

Marie-Odile VARNET

RELECTURE : G. MONNIER - Marie-Odile

VARNET - E. GREZES

PHOTOCOMPOSITION/PRE-MAQUETTE :

Jean de la ROCHELLE

INFOGRAPHIE : Erick GARIN

IMPRESSION/FAÇONNAGE :

IMPRIMERIE CEF/SNED

2, rue Hôtel des Postes - NICE

Dépôt légal : 15/11/2013 - N° 25

Parution annuelle : le numéro 4 €

Tous règlements : Aigle de Nice,

Chèque bancaire, postal ou mandat-poste

Reproduction interdite

même partielle sous peine de poursuites judiciaires

Seul le Tribunal de Nice est compétent



Remise de l'oeuvre de Sergio de Nice à Madame Marlène CESARINI, Maire de Saint-Jean-Cap-Ferrat par Notre Président Fondateur Alain BIDEAUX en Mairie en présence des Adjoints.

SOMMAIRE

Préface	1
Le Président Fondateur.....	3
Le Député Maire de Nice	5
Le Président du Conseil Général.....	5
Le Parrain d'Honneur.....	6
Le Président du Jury	7
Les Participants	9-10
Les Invités	10
Exposition Franco-Japonaise.....	11



107 – Shusui Taki - Japon
The Tale of Genji - 40 x 27



22 – Roland Maroteaux *** - France - 84140 Montfavet
Karaté au crépuscule - 73 x 54 – HST



Claude GAUTHIER - (Invité) - 98000 - Principauté de Monaco



31 - Sergio de Nice Tenoux *** - France - Roquebillière
Loeb - Pikes-Peak 2013



17 – Claude Sauvage *** - France - 06140 Grasse
La Migration - D O, 40 - AST



13 – Remi Coudrain – France – 72310 Cogners
b Mon Dieu – 58 cm – bronze

Un quart de Siècle déjà !



3

Quelle grande chance d'avoir tenu **25 années ... L'Aigle de Nice International** est devenu une Association superbement reconnue dans le Monde entier et j'en suis très heureux.

La **25^{ème} Edition** se déroulera, de nouveau, dans la magnifique salle du « **Palais de l'Agriculture** » sur la Promenade des Anglais à Nice.

Toujours soutenu par M. **Eric CIOTTI**, *Député et Président du Conseil général des Alpes-Maritimes* et, M. **Christian ESTROSI**, *Député-Maire de Nice*, **L'Aigle de Nice** continue son envol vers les plus hauts sommets. Je crois que nous avons fait le maximum pour y arriver et pour nous c'est une satisfaction légitime au service de notre Ville bien aimée « **NICE** ».
Un grand merci pour le Parrainage de ces deux élus.

Placé sous le Haut Parrainage de Mme **Mick MICHEYL**, *Artiste de Music-Hall et graveur sur acier* et de M. **Jean-Paul de BERNIS**, *Président de l'Académie Mérite et Dévouement Français et v/Président, de l'Académie Arts-Sciences-Lettres* ; de M. **Masashi YOKOYAMA**, *Président de l'Association Japonaise « International Art Council » d'Osaka (Japon)*, les Invités d'Honneur 2013 ne sont que les deux Aigles d'Or 2012 : **Denise GAY**, Peintre et **André POISSY**, Sculpteur puis des Invités : **Serge HUGON** et **Michel JARRY**, Sculpteurs ; **Jean-Louis CARINA**, **Alain BENEDETTO**, **Alain DEMARTE**, **Claude GAUTHIER**, **Marc LENZI**, **Patrick MOYA**, **Paul-Louis REBORA** et **Roger VIVES**, Peintres ; Qu'ils soient remerciés pour leur participation à la réussite de cette Edition.

Le Palais de l'Agriculture inauguré par le Président de la République Française M. **Emile LOUBET** en 1901 a été restauré à l'identique grâce au Conseil général des Alpes-Maritimes et à la Ville de Nice.

Que **L'Aigle de Nice** continue dans son succès les années à venir. Malheureusement, je ne serai plus là pour fêter son centenaire !!! mais j'espère qu'un successeur continuera au-delà des années le jour où j'aurai décidé d'arrêter.

En attendant, je dirai Vive ma Ville natale « **NICE** » devenue « **Capitale mondiale des Arts** » et Vive la France !

Alain BIDEAUX

Président-Fondateur

Commissaire général de L'Aigle de Nice International



13 – Remi Coudrain - France 72310 Cogners
a la joie - 39 cm - bronze



42 – Gracieuse Boccheciampe – France – 83000
Toulon - Histoire d'Amitié – 73 x 54 – HST



104 - Reiri Nishikoji - Japon
News from a field - 92 x 73



13 - Remi Coudrain 13 - France - 72310 Cogners
c La Môme - bronze



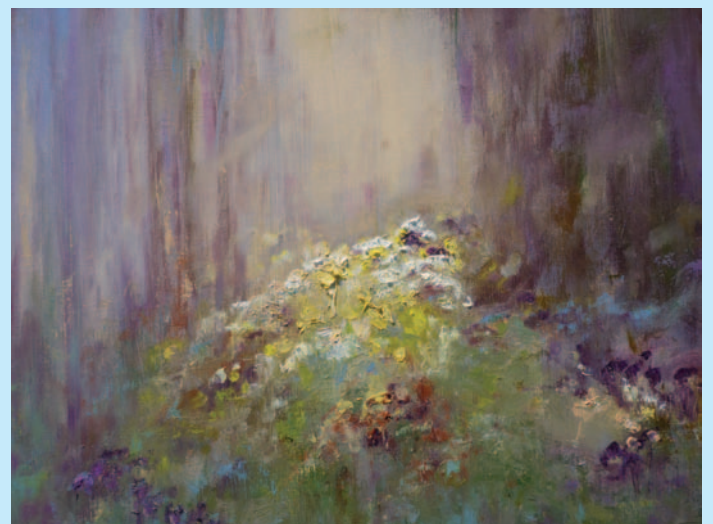
36 - Agnete Brittasius *** - Danemark
b La Foi, l'Espérance et la Charité



22 b - Roland Maroteaux *** - France 84140
Montfavet
Joueurs de Flûte - 73 x 54 - HST



une oeuvre de Ms Takako KASHIMOTO, Japanese traditional painting



16 - Claudine Fasan - France - Hossegor
c Lumières Méditerranéennes - brosse 40 x 40 - HST et HAC



L'amour de l'Art

Cette année, la **25ème édition de l'Aigle de Nice International** se déroulera dans notre Palais de l'Agriculture, superbement rénové **du 12 au 24 Novembre**.

Cette manifestation, conduite avec un grand professionnalisme par Monsieur **Alain Bideaux**, niçois d'origine et emblématique Président-fondateur et Commissaire Général depuis 1988 de cet attrayant concours, promeut l'expression artistique dans sa grande dimension. Avec la volonté et la force de conviction qu'on lui connaît, il organise, chaque année cette rencontre de l'art et du talent à laquelle plus de 60 pays de tous les continents ont déjà participé.

Cette année, outre la **France** et la **Principauté de Monaco**, le **Japon**, la **Chine**, le **Sénégal**, l'**Algérie**, le **Maroc**, le **Canada**, le **Danemark**, la **Belgique**, l'**Espagne**, la **Hongrie**, la **Suisse** et la **Roumanie** participent à cet évènement, et contribuent ainsi au rayonnement international de Nice.

Qu'il soit remercié, ainsi que toute son équipe, chacun animé par une belle passion : celle de découvrir de nombreux et nouveaux artistes locaux et internationaux et de faire connaître leurs créations. Cette passion, toujours renouvelée, contribue à la promotion culturelle de la Ville de Nice et de la Métropole Nice Côte d'Azur.

Je souhaite le plus grand succès à cette exposition avec la participation d'un public très nombreux. Les artistes peintres, sculpteurs et plasticiens qui contribuent à la notoriété de l'Aigle de Nice International le méritent assurément.

Christian ESTROSI

*Député – Maire de Nice
Président de la Métropole Nice Côte d'Azur*

Le Président du Conseil Général

L'Aigle de Nice

C'est toujours un plaisir de saluer le dynamisme, la fougue et le sens de l'engagement en faveur de l'art qui animent **Alain Bideaux**, président-fondateur et âme de l'Aigle de Nice qui célèbre son vingt-cinquième anniversaire et inaugure un nouveau logo tout entier tourné vers la peinture.

C'est le Palais de l'agriculture, ce joyau de la Promenade des Anglais, sauvé et restauré avec le soutien du Conseil général, qui accueille cette année le Salon. Il représente, au cœur de la capitale de la Côte d'Azur, le symbole de cette Belle Epoque qui vit notre territoire attirer, outre le gotha européen, les plus grands artistes séduits par la beauté naturelle de nos sites, par l'alliance exceptionnelle de la mer et de la montagne et par une luminosité unique.

Je suis persuadé que ces atouts ont servi d'inspiration aux artistes amateurs sélectionnés par l'Aigle de Nice international et je forme le vœu que tous se réjouissent d'avoir ainsi pu s'exprimer, dévoiler leur talent et exposer leurs œuvres.

Mes vœux de succès accompagnent les artistes présentés par l'**Aigle de Nice international**.

Eric CIOTTI

*Député
Président du Conseil général des Alpes-Maritimes*



Le Parrain d'Honneur



Jean-Paul de BERNIS

Chevalier de la Légion d'Honneur
Chevalier de l'Ordre National du Mérite
Chevalier de l'Ordre des Arts et Lettres
Commandeur des Palmes Académiques

" L'Art est la vie, la vie c'est l'Art ! "

(William Blake)

6

Pour la **14° année** consécutive, j'ai l'honneur et la joie de préfacier ce luxueux catalogue et de Parrainer ce **25° Grand Prix d'Arts Plastiques** de Nice et sa Région Provence-Alpes-Côte d'Azur, plus connu sous le nom de l'Aigle de Nice créé par l'incontournable **Alain BIDEAUX**.

Cette nouvelle marque d'amitié me touche et je m'appuie sur **RODIN** : "*L'Art c'est la contemplation. C'est le plaisir de l'esprit qui pénètre la nature et qui y devine l'esprit dont elle est elle-même animée. C'est la joie de l'intelligence qui voit clair dans l'univers et qui recrée en illuminant de conscience. - L'Art, c'est aussi la plus sublime mission de l'homme, puisque c'est l'exercice de la pensée qui cherche à comprendre le monde et à le faire comprendre.*"

Depuis **1/4** de siècle, **Alain BIDEAUX** avec la même foi, le même courage remporte le même succès, réinvestissant le Palais de l'Agriculture avec son équipe pour exposer de nombreux Artistes Peintres et Sculpteurs français et étrangers, grâce à cette philosophie d'amour dont la réconciliation est le dénominateur commun de toutes ces créations artistiques qui nous sont offertes avec sensibilité.

Oui, la Culture est la traduction des émotions en oeuvres artistiques qui rapproche plus les êtres qu'elle ne les sépare ! C'est l'héritage civilisationnel qui se transmet à travers l'histoire des idées de génération en génération. N'oublions pas *qu'un Artiste est avant tout un manieur de la matière.*

Dès lors, toutes ces manifestations culturelles apparaissent sous l'inspiration d'un créateur, c'est pourquoi elles exigent de nous un arrêt contemplatif car elles s'adressent à l'âme et interpellent en nous l'humain.

David HUME avait raison de dire : "*la beauté des choses existe dans l'esprit de celui qui les contemple*".

alors.... "**Vive le 25° Aigle de Nice**" ! Vive l'Art !

Jean-Paul de BERNIS

IHEDN
Président général de l'Académie Internationale
du Mérite et Dévouement Français
v. Président de l'Académie Arts-Sciences-Lettres
Homme de Lettres - Critique d'Art



103 – Johten Shimizu - Japon - The dawn - 72 x 73



36 – Agnete Brittasius *** – Danemark
a La Colombe du Saint-Esprit

Le Président du Jury Paul-Louis Rebora

Créateur d'une nouvelle abstraction : © "Le LUCERAIL"



7



LUCERAIL

Provient de "lucis" en latin lumière.. On peut dire : un lucérail, ou une oeuvre en lucérail, ce sont des néologismes, du concept et procédé qu'il a créé. Le lucérail est un style pictural autant qu'un procédé, aboutissant à la création de l'oeuvre d'art ou à des réalisations d'arts appliqués. Le lucérail résulte à la fois d'une recherche esthétique, scientifique et technique sur l'abstraction, la lumière, la couleur et le verre. Ce peut être une oeuvre picturale dans l'espace muséal, ou un procédé de décor lié à l'architecture contemporaine

Je crée et gère des interactions entre lumière et médiums colorés pour produire de nouvelles intensités picturales exprimant ainsi une nouvelle dimension dans l'art abstrait. Concept nouveau d'art contemporain, le lucérail permet de transcender l'abstraction avec de nouveaux procédés et supports: lumière-matière-couleur-réflexivité sur l'or pur, l'argent et le cuivre. Ceci de façon indissociable. J'innove ainsi une autre expression dans le visuel qui fait apparaître de luxuriantes et profondes intensités de couleurs nacrées, des tonalités impalpables, des transparences irréelles en une sorte d'effet «gemmail». Avec le lucérail je génère un univers cosmique et intemporel, dans lequel le spectateur peut évoluer librement selon son propre ressenti, qui peut aller du merveilleux, de la poésie et du rêve, ou de plus profondes méditations jusqu'au spirituel.



Paul-Louis Rebora et Alain Bideaux remettent l'Aigle de Nice au Maire de Berre-les-Alpes Maurice Lavagna.



Les personnalités réunies autour de Marlène CESARINI, Maire de Saint-Jean-Cap-Ferrat et d'Alain Bideaux avec Gilbert Mary vice président du Conseil Général, Masashi Yokoyama et Kazuko Inaba, nos Partenaires Japonais.



Les Artistes autour des personnalités.




Vernissage à Berre-les-Alpes Galerie du presbytères avec Maryse Neukirch.



Madame le Maire de Saint-Jean-Cap-Ferrat Marlène Césarini et notre Président Alain Bideaux.

Participants 2013


01 – Lydie Filoni – France – 83210 – Solliès-Toucas 
a – Victoire – 60 x 60 – HST
b – Cymbales – 100 x 80 – HST
c – Jardin de cactées – 100 x 100 – HST


02 – Carmèle Rossini – France
83000 Toulon 
a – Bramane – 76 x 63 – Pastel


03 – Fred Mazuir – France – 39400 Longchaumois 
L'exode – 100 x 70 – Marouflage sur toile

04 – Mireille Brown – France
83830 Figanières 
a – Réfléchie – 56 x 50 – Plâtre
b – Repli – 28 x 26 – Argile patiné


05 – Marie-Laure DEMARIA – France
06200 Biot 
a – Blue Nice
b – La Ville en rose


06 – Marie-Claudine Jouffroy *** – France
83300 Draguignan 
A Sérénity – 26 x 31 x 27 – argile cuit
B Estivale – 60 x 16 x 27 – Argile cuit
C Le buste aux oiseaux – 37 x 11 x 37 – argile cuit + mosaïque


07 – Chantal Walravens – Belgique 
A Embracement – 80 x 100 – HST
B Retour du Marché – 80 x 100 – HST


08 – Marc Lejeune – France – 06400 Cannes 
a Une ruelle de village – 65 x 53 – HST
b Village perché – 81 x 65 – HST


09 – Carmèle Rossini – France
83000 Toulon 
Myosotis double Sculpture


10 – Milica Marx – France – 06000 Nice 
a Charlot – 50 x 50 – Mosaïque
b Dali – 50 x 50 – Mosaïque


11 – Ioan Sarlea – Roumanie 
a Medias Composition - HST
b Château de Dracula Brown - HST

12 – Jean-Joseph Chevalier
83170 Brignoles 
L'Eveil – Sculpture – Marbre


13 – Remi Coudrain – France
72310 Cogners 
a la joie – 39 cm – bronze
b Mon Dieu – 58 cm – bronze
c La Môme – bronze


14 – Benoît Rousseau – France – 06440 L'Escarène 
Masques – 92 x 73 – HST
St Cassien – 92 x 73 – HST


15 – Denise Dormoy alias Berthoumieux *** – France – 06250 Mougins 
Carnaval de Nice – 54 x 73 – HST


16 – Claudine Fasan *** – France
40150 Hossegor 
a Des pas sur le sable – 91 x 65 – brosse HST et HAC

b Sous-bois Printanier – 55 x 60 – brosse HST et HAC
c Lumières Méditerranéennes – brosse 40 x 40 – HST et HAC


17 – Claude Sauvage *** – France – 06140 Grasse 
a -Train de la Croix Rouge – D 0,60 – AST
b -La Cité de Paris – D 0,63 – AST
c -Migration – D 0,63 – AST


18 – Jacques-Paul Thomas – Belgique 
a Elan – 40 x 50 – HST
b Pie d'Arnaud – 50 x 60 – HST
c NS – 45 x 55 – HST


19 – Hege Istwan alias Stefano – Hungarian Hongrie 
a Innocence – 70 x 90 – HST
b Le Père d'Apple – 74 x 60 – HST
c Obier – 60 x 90 – HST


20 – Cécile Pardigon *** – France 06380 La Colle sur Loup 
a Neverwithou you – 55 x 46 – HST
b After the Show – 50 x 30 – HST


21 – Terry Cipelletti *** – Canada 
Où est mon peigne – 46 x 61 – HST


22 – Roland Maroteaux *** – France 84140 Montfavet 
a Karaté au crépuscule – 73 x 54 – HST
b Joueurs de Flûte – 73 x 54 – HST


23 – Clavelin-Sels alias Mage – France 83670 Barjols 
Au bout du Chemin – 65 x 50 – HST


24 – Hailun Liang – Chine 
Paisible The printanier – 73 x 60 – HST


25 – Xueying Liang – Chine 
La fleur d'enfance – 70 x 52 – peinture Chinoise


26 – David Braka@ – France 06000 Nice 
a Rose douceur – 40 x 30 – HST
b Lumières – 40 x 30 – HST
c Bougie de David – 40 x 30

27 – Patrick Salamone – France 30230 Aigues-Morte 
a Voyage – Sculptures – Grés
b Angélique – Sculptures – Bronze
c Eve – Sculptures – Bronze


28 – Soignon Laurence – France 
26100 Romans
Roue de la Vie – 40 x 40 – AST


29 – Cilia Rosario *** – France 13880 Velaux 
N° 1043 – 40 F – Huile moderne
N° 1046 – 40 F – Huile moderne


30 – Ania Gerez Pedro – Espagne 
a Orbitas – 37 x 40 x 40 – Marbre
b Mirando A Möbius – 30 x 35 x 30 – Marbre
c Sans titre – 48 x 32 x 47 – Marbre

31 – Serge Tenoux *** France Roquebillière 
a BMW Z4-116 x 89-huile lin cellulose compressée
b La Ferrari-116 x 89-huile lin cellulose compressée


c Loeb Pikes Peak – 100 x 100 – huile lin cellulose compressée


32 – Philippe Plaisir – France 
83550 Vidauban
a Hyppocampus – sculpture H 100 – terre cuite raku
b Cornu Deorum – sculpture long. 140 – terre cuite raku

33 – Louis Bages – France 06600 Antibes 
a des livres au violon – 61 x 50 – HST
b la cruche verte – 61 x 50 – HST

34 – Sylvie Bocabeille – France 06480 La Colle sur Loup 
Regard d'Orient – 61 x 50 – HST


35 – Jean-Christophe Tripodi alias Giovanni – France 06670 Levens 
L'Aigle de tenochtilan – L 136/H 160 – Sculpture Acier


36 – Agnete Brittasius *** – Danemark 
a La Colombe du Saint-Esprit
b La Foi, l'Espérance et la Charité
c Croix murale avec navire et des poissons


37 – L. Murdter / Sheepy - Suisse 
a Venise
b Etang à l'Automne
c Calangue


38 – Françoise Diamond *** alias Aurore Alexis
France 06140 Vence 
Rêverie enchantée

39 – Quan Shun Cui – Chine 
a Village sous la Neige 1 – 73 x 53 – aquarelle
b Village sous la Neige 2 – 73 x 53 – aquarelle


40 – Pierre Ducret – France – 06270 
Villeneuve-Loubet
a Barques flamandes – 55 x 46 – HST
b 2 Zèbres – 50 x 50 – HST
c Pivoines – 55 x 46 – HST


41 – Mohamed Azzoug – Algérie 
Targui – 30 x 43,5 – HST

42 – Gracieuse Boccheciampo – France – 83000 Toulon 
Histoire d'Amitié – 73 x 54 – HST

43 – André Poissy – France – 83140 Six Fours
Fruits d'Automne – 55 x 46 – HST 


44 – Julien Gril – France 
83000 Toulon
a La métamorphose – 38 x 40 – céramique


45 – Babacar Niang – Sénégal 
a Bonne pêche - 70/60 – HST
b Joueuse de Xalam - 70/60 – HST


46 – Sayo Camara – Sénégal 
les pileuses - 75/60 – HST




Participants 2013

47 – Martine Freze alias Martine Velasque 
06700 Saint-Laurent-du-Var
a Mère nature – Sculpture – Céramique
b La Méduse – Sculpture – Céramique


101 – Isako Miura – Japon 
Wintry field – 46 x 38


102 – Joji Hagiwara – Japon 
The peaceful earth – 73 x 54


103 – Johten Shimizu – Japon 
The dawn – 72 x 73


104 – Reiri Nishikoji – Japon 

News from a field – 92 x 73

105 – Yamauchi Michiko - Japon 
Singer of the love song – 92 x 73

106 – Takao Kawanishi – Japon 
Sunset – 92 x 73


107 – Shusui Taki – Japon 
The Tale of Genji – 40 x 27


108 – Tairiku Theshima – Japon 
Lie – Calligraphie – 32 x 44,5



Invités 2013


INVITES D'HONNEUR :


Denise GAY, *Aigle de Nice d'Or*, 2012 Section Peinture (France Toulon) 

André POISSY, *Aigle de Nice d'Or* 2012, Section Sculpture (France Six Fours) 


INVITES

Sculpteurs :

Serge HUGON - France La Seyne sur Mer 

Michel JARRY - France Nice 

Peintres:

CARINA, France Nice 

Alain BENEDETTO France Contes 

Alain DEMARTE France Saint-Jean-Cap-Ferrat 

Claude GAUTHIER Principauté de Monaco 

Marc LENZI France Utelle 

Patrick MOYA France Nice 

Paul-Louis REBORA France Aspremont 

Roger VIVES Maroc 



30 – Ania Gerez Pedro – Espagne
a Orbitas – 37 x 40 x 40 – Marbre



36 – Agnete Brittasius *** – Danemark
c Croix murale avec navire et des poissons



31 - Sergio de Nice Tenoux*** - France - Roquebillière
b La Ferrari – 116 x 89 – huile lin cellulose compressée

Exposition Franco-Japonaise



Les Artistes réunis autour de Marlène CESARINI, Maire de Saint-Jean-Cap-Ferrat et de Maître Masashi Yokoyama.

QUAND LA MODE RENCONTRE LA MUSIQUE.



Venus DREAMS, jeune créatrice de Mode et les Musiciens du Groupe de grande notoriété "ACWL" ont obtenu un succès sans précédent au Palais de l'Agriculture 113 Promenade des Anglais - NICE Magnan. De gauche à droite : Venus DREAMS,



Le grand Couturier mondialement connu, Claude **BONUCCI**, félicite chaleureusement Venus



Sur les Escaliers du Palais de l'Agriculture, les Mannequins posent pour notre



Défilé de Mode accompagné par un Live du Groupe ACWL
Créations originales par Venus Dreams de vêtements en papier journal
Modèles inspirés de chansons de ACWL

venus-dreams@live.fr
<http://www.facebook.com/pages/Venus-Dreams-Couture/377249872287232?fref=ts>



Le Chanteur
Alain BIDEAUX
Et son Big Band



Formation : 2 trompettes, 2 saxos, 1 trombone,
1 guitare, 1 guitare basse
1 piano et accordéon, 1 batterie
6 danseuses, 1 magicien en 1ère partie

Au service des Mairies

et Comités des Fêtes

Spectacle Show



Courriel : alainbideaux@gmail.com // Site : <http://www.alainbideaux.com/>
Alain Bideaux sur Youtube, Skyrock, <http://www.lememo.com/> et Facebook

Tél. 06 08 51 21 47

Adresse postale :

Alain BIDEAUX – Résidence Octopussy – 133 route de Bellet – 06200 Nice

Pour le succès de vos festivités



Artiste de Variétés / Comédien / Auteur Membre de la SACEM / Chanteur Membre de l'ADAMI

48ème année - Vainqueur à nombreux concours de chant entre 1965 et 1969
Auteur Interprète des chansons « L'hymne des Forces de l'Ordre » et « Les C.R.S. »
en Hommage aux Forces de l'Ordre qui assurent notre Sécurité sur notre Territoire National ;
« Grasse Grasse Grasse » ; « Valentin le Roi de Nice » ; « C'est le Carnaval à Nice » ;
« Monaco Monte-Carlo » ; « François la Malizia » ; « Menton, Ville de Lumière » ;
« Nice Nice Nice » ; « Le plus beau jour » ; Annibal » ; « Yveline » ; « Rire Rire Rire » ;
« Votre Meilleur Médicament » ; « Amour Secret » ; « Ce Monde Etranger » ; etc.
Interprète des Reprises : « La Tactique du Gendarme » ; « A dada » ;
« Le danseur de Charleston » ; « Le Travail c'est la santé » ; « L'Homme à la Moto »
« Le Telephon » ; « Respect » ; « Monsieur Cannibale » ;





Françoise DIAMOND, alias Aurore Alexis, Prix du Public Peinture 2012 et Aigle de Nice d'Argent 2012



*André Poissy, Aigle de Nice d'Or
Sculpture 2012*